



09 Septiembre de 2020

La Asociación Andaluza de Antropología y el Centro de Estudios Andaluces firman un convenio de colaboración



El Museo de la Autonomía de Andalucía acoge la firma de este acuerdo que permitirá colaborar a ambas entidades en actividades formativas y de difusión.

La Asociación Andaluza de Antropología (ASANA) y el Centro de Estudios Andaluces firman hoy nueve de septiembre de 2020 un convenio de colaboración para promover la difusión y participación en actividades formativas y de difusión entre ambas instituciones. El acto ha tenido lugar esta mañana en el Museo de la Autonomía de Andalucía con la presencia del director de la Fundación CENTRA, Tristán Pertíñez Blasco, y de la presidenta de ASANA, Gema Carrera Díaz.

La finalidad de este acuerdo, que tiene una duración de cuatro años, es promover la difusión y participación de los asociados en las iniciativas y actividades formativas del Centro de Estudios Andaluces –dado que se beneficiarán de reducciones en el importe de las matrículas – así como la difusión y participación del personal de la Fundación en las actividades de ASANA.

La Asociación Andaluza de Antropología y la Fundación CENTRA coinciden ampliamente en sus objetivos en torno al impulso de estudios, el desarrollo de la investigación antropológica y la difusión a los resultados mediante conferencias, seminarios, reuniones y publicaciones. ASANA, creada en Córdoba en 1984, destaca por sus iniciativas en torno a la organización de jornadas y Congresos y la edición de la Revista Andaluza de Antropología que cuenta ya con 18 números publicados. La FundaciónCENTRA desarrolla un Plan de Actuación anual abierto a la comunidad científica y a la sociedad en general que contempla, entre otras iniciativas, la Convocatoria Pública de Proyectos de Investigación; los Premios Tesis Doctoral; el programa de Cursos de Especialización; la organización de exposiciones y la edición de publicaciones, como la revista

‘Andalucía en la Historia’, colecciones, monografía o documentos digitales, muchos de ellos de interés para la Antropología.

Asimismo, ASANA trabaja para fomentar las relaciones y la coordinación entre los profesionales de la Antropología y de otras disciplinas además de en la salvaguarda del patrimonio cultural de Andalucía a través de medidas relacionadas con la protección, investigación, puesta en valor y la sensibilización. En estos objetivos coincide con el Centro de Estudios Andaluces, que organiza, entre otros, los seminarios de Paisajes Industriales de Andalucía, una iniciativa destinada al estudio y puesta en valor del patrimonio industrial además de haber colaborado en iniciativas de investigación relacionadas con el patrimonio cultural inmaterial.