

En defensa de la conservación y estudio de el Cerro del Carambolo.

Ante las recientes declaraciones del arqueólogo Álvaro Fernández acerca de los fastos organizados en Sevilla en torno a la exposición del Tesoro del Carambolo en el Museo Arqueológico, en contraste con el lamentable estado de abandono que padece el yacimiento del que procede, la Asociación Los Dólmenes de Amigos del Patrimonio Arqueológico de Valencina quiere expresar su total acuerdo con dichas manifestaciones uniéndose a su demanda en la necesidad de continuar adelante con las investigaciones del contexto del sitio arqueológico y proceder con prontitud a su conservación, que no necesariamente se ha de cifrar en la construcción de otro Centro de Interpretación; al parecer la única fórmula de sostenimiento que cabe en el imaginario administrativo.

Entendiendo que el inigualable valor emblemático del tesoro tartessio-fenicio no debe eclipsar el enorme interés científico, cultural, histórico, y paisajístico que aún posee el yacimiento del que procede, animamos a las autoridades responsables de Cultura a emprender de inmediato actuaciones de protección de la zona, y negociaciones para que el lugar pase a titularidad pública, como paso previo para proceder a las investigaciones y actuaciones que el Carambolo merece en el contexto del futuro Parque Cultural del Aljarafe Norte.

Siendo el Tesoro del Carambolo un patrimonio que pertenece a todos, y constituyendo una destacada seña de identidad cultural andaluza, no es de recibo que la ciudad de Sevilla se adorne con el espectáculo de las placas de oro de su propiedad mientras mira hacia otra parte ignorando esta inaceptable realidad por situarse el cerro fuera de su término municipal. El Tesoro del Carambolo no se entiende sin el cerro y el santuario en el que apareció, por ello exigimos responsabilidad y acción.

El Cerro del Carambolo, bajo el que se encuentra un gran santuario y un poblado protohistóricos, es en la actualidad una zona marginal cubierta de basuras y excrementos por ser el principal “botellódromo” del Aljarafe. Así como de la misma manera se encuentran desprotegidos otros yacimientos, como la parcela contigua al Dolmen de Montelirio o, sin ir más lejos, el lamentable robo con destrozos del sistema de iluminación por energía solar producido este fin de semana en el Dolmen de Matarrubilla, evidencias del abandono, agresiones, y carencias que actualmente padece el importante patrimonio arqueológico del Aljarafe.

Fdo. Asociación Los Dólmenes. Amigos del Patrimonio Arqueológico de Valencina.
CIF G-91457309..Apartado de Correos 7. Valencina 41907 (Sevilla)

Contacto:

Asociación Los Dólmenes. Vocalía de Comunicación.

Amigos del Patrimonio Arqueológico de Valencina.

www.losdolmenes.org

Vocal de Comunicación:

Andrés Trevilla. dolmenesvalencina@gmail.com T. 667550527